

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۸
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۷۰

نام درس: سیستم‌های چند رسانه‌ای
رشته تحصیلی / کد درس: فناوری اطلاعات (ستنی و تجميع) ۱۱۱۵۱۵۴

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

امام خمینی^(ع): این محرم و صفر است که اسلام را زنده نگه داشته است.

۱. تئورسین پیشتاز در ارتباطات کامپیوتری که واژه "ابرمتن" را وضع کرد، چه کسی بود؟

الف. Douglas Englebart ب. Tim Berners-Lee

ج. Alan Kay د. Ted Nelson

۲. نرم‌افزار مبتنی بر سرویس گیرنده (کلاینت) که برای دستیابی به اطلاعات در WWW مورد نیاز است، چیست؟

الف. سیستم عامل ب. مرورگر ج. پست الکترونیکی د. ابرمتن

۳. کد سه بیتی، چند ترکیب متمایز را تولید می‌کند؟

الف. ۶ ب. ۱۲ ج. ۸ د. ۲۴

۴. کدامیک از موارد زیر نمونه‌ای از یک فایل برنامه است؟

الف. فایل صوتی MP3 ب. فایل تصویر Photoshop

ج. فایل تصویر Illustrator د. فایل برنامه Flash

۵. وسایلی که ورودی، خروجی و ذخیره‌سازی را ممکن می‌سازند، چه نامیده می‌شوند؟

الف. وسایل داخلی ب. وسایل جانبی ج. وسایل الکترونیکی د. وسایل پردازشی

۶. عامل عملکردی که کارآیی CPU را اندازه‌گیری می‌کند چیست؟

الف. توان عملیاتی ب. پهنای باند ج. پهنای گذرگاه د. نرخ انتقال

۷. کامپیوترهایی که دارای نرم‌افزاری برای باز کردن و پردازش فایل‌های داده منتقل شده در شبکه هستند، نامیده می‌شوند.

الف. کلاینت (سرویس گیرنده) ب. روتر (مسیریاب)

ج. سرور (سرویس دهنده) د. نقطه دسترسی (Access Point)

۸. وارد می‌شوند، در Timeline چیده می‌شوند و در طی ویرایش ویدیو، پیش‌نمایش داده می‌شوند.

الف. صداها ب. تصاویر ج. فریم‌ها د. کلیپ‌ها

۹. کدامیک از موارد زیر، بسته نرم‌افزار کاربردی محسوب می‌شود؟

۱. iWork

۲. Open Office

۳. PowerPoint

۴. Microsoft Office

الف. ۲ و ۳ و ۴ ب. ۱ و ۲ و ۳ ج. ۱ و ۲ و ۴ د. ۱ و ۳ و ۴

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۸
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۷۰

نام درس: سیستم‌های چند رسانه‌ای
رشته تحصیلی / کد درس: فناوری اطلاعات (ستنی و تجميع) ۱۱۱۵۱۵۴

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۱۰. فرآیند تنظیم فاصله بین زوج حروف، چه نامیده می‌شود؟

الف. Tracking ب. Kerning ج. Point Size د. Leading

۱۱. فرمت متنی که توسط مایکروسافت و برطبق کد ASCII با فرمت‌بندی اضافی، توسعه یافت، چیست؟

الف. PDF ب. RTF ج. HTML د. TXT

۱۲. کدامیک از موارد زیر، پالت رنگ کامپیوتری است؟

الف. HSB ب. Web-safe ج. RGB د. Halftone

۱۳. فرآیند تبدیل تصویر رسم شده به گرافیکی نقش‌بیتی چه نامیده می‌شود؟

الف. Rasterizing ب. Rendering ج. Quantization د. Auto tracing

۱۴. موج سینوسی، سه ویژگی صدا را می‌گیرد. کدامیک از موارد زیر جزء این سه ویژگی می‌باشد؟

۱. دامنه

۲. فرکانس

۳. تن

۴. مدت زمان

الف. ۲ و ۳ و ۴ ب. ۱ و ۲ و ۳ ج. ۱ و ۲ و ۴ د. ۱ و ۳ و ۴

۱۵. دو روش برای کاهش اندازه فایل صوتی عبارتند از:

الف. Clipping و Compressing ب. Downsampling و Streaming

ج. Clipping و Streaming د. Downsampling و Compressing

۱۶. کدامیک از موارد زیر، جزء ملاحظات است که می‌بایست برای انتخاب دوربین ویدیوی دیجیتال با کیفیت بالا در نظر

گرفت؟

۱. درجه وضوح CCD

۲. بزرگنمایی نرم‌افزاری

۳. کیفیت لنز

۴. محل قرارگیری میکروفون

الف. ۲ و ۳ و ۴ ب. ۱ و ۲ و ۳ ج. ۱ و ۲ و ۴ د. ۱ و ۳ و ۴

۱۷. کدامیک از موارد زیر، عاملی است که بر کیفیت خروجی ویدیوی رندر شده تأثیرگذار باشد؟

الف. نرخ داده ویدیویی ب. رسانه ذخیره‌سازی

ج. نرخ فریم ویدیویی د. اندازه صفحه نمایش

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۸

نام درس: سیستم‌های چند رسانه‌ای

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۷۰

رشته تحصیلی / کد درس: فناوری اطلاعات (ستنی و تجميع) ۱۱۱۵۱۵۴

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

۱۸. کدامیک از موارد زیر، هنرمندی را نشان نمی‌دهد که انیمیشن سلولی سنتی را ایجاد می‌کند؟

الف. جوهرزن

ب. رسم کننده فریم‌های میانی

ج. مات کننده

د. برنامه‌نویس

۱۹. دو تکنیک میان‌یابی (Tweening) رایج در نرم‌افزار انیمیشن کامپیوتری، عبارتند از:

الف. Cell و Shape

ب. Frame و Cell

ج. Path و Frame

د. Shape و Path

۲۰. تکنیک پیمایشی که برای مواد آموزشی چندرسانه‌ای به زبان خارجی مناسب‌ترین است و درس‌ها را برای تطابق با

پاسخ‌های کاربر تنظیم می‌کند:

الف. شرطی

ب. ابرپیوندها

ج. دکمه‌ها

د. سلسله مراتبی

۲۱. توابع و تعریف‌های استاندارد را معین می‌کنند که می‌توان آنها را از طریق طیف وسیعی از نرم‌افزار و

سخت‌افزار پیاده‌سازی کرد.

الف. APIها

ب. GIFها

ج. PNGها

د. RAWها

۲۲. نوعی زبان برنامه‌نویسی سطح بالا که در یک برنامه تألیفی مورد استفاده قرار می‌گیرد:

الف. Java

ب. ++C

ج. اسکریپت‌نویسی

د. آیکون

۲۳. عضوی از تیم تولید که باید دانش جامعی از موضوع محصول داشته باشد:

الف. کارفرما

ب. مدیر پروژه

ج. کارشناس محتوا

د. دستیار اجرا

۲۴. عضوی از تیم تولید که مسئول فیلم‌برداری و ویرایش ویدیوی دیجیتال است:

الف. هنرمند گرافیکست

ب. فیلم‌بردار

ج. انیماتور

د. نویسنده

۲۵. عضوی از تیم تولید که مسئول نگهداری اسناد مجوزهای کپی‌رایت است:

الف. مدیر پروژه

ب. وکیل کارفرما

ج. کارشناس اکتساب

د. بایگان

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۸

نام درس: سیستم‌های چند رسانه‌ای

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۷۰

رشته تحصیلی / کد درس: فناوری اطلاعات (ستنی و تجميع) ۱۱۱۵۱۵۴

مجاز است.

استفاده از: —

کد سری سؤال: یک (۱)

سئوالات تشریحی

نکات مهم:

- از میان سئوالات زیر فقط به ۶ سؤال پاسخ دهید. در صورتیکه به تعداد بیشتری پاسخ داده شود، فقط ۶ سؤال اول ارزیابی می‌شود.
- بارم هر سؤال ۱ نمره می‌باشد.

۱. چند رسانه‌ای معاصر چیست؟

۲. مزیت‌ها و چالش‌های استفاده از اطلاعات را شرح دهید.

۳. چرا سرعت انتقال رابط سخت افزاری برای کاربر و توسعه دهنده چند رسانه‌ای حائز اهمیت است؟

۴. مزایای استفاده از زبان‌های شی‌گرا چیست؟

۵. چگونه عمق (میزان) بیت، درجه وضوح رنگ را تعیین می‌کند؟

۶. چهار روش افزودن متن به نرم افزار تألیف چند رسانه‌ای کدامند؟

۷. درجه وضوح ویدیوی NTSC چه چیزی را نشان می‌دهد؟

۸. سه سند کلیدی که در مرحله تعریف تهیه می‌شوند، کدامند؟



مرکز آزمون
کلید سؤالات تشریحی (محرمانه)



نام درس: سیستم ارزشیابی
کد درس: ۱۱۱۵۱۵۴
رشته تحصیلی: گرایش: مادی اطلاعات (نویسنده: محمد)
مقطع: کارشناسی سال تحصیلی: ۹۵-۹۶ نیمسال: اول (نوم) نرم تابستان تاریخ آزمون: ۱۳۹۶/۲۷/۱۴۰۶ بلرم: ۶ نمره

به آسوال پاسخ دهید. بارم هر سوال اعززه هجده.

۱. فصل اول

۲. فصل دوم

۳. فصل سوم

۴. فصل چهارم

۵. فصل پنجم

۶. فصل ششم

۷. فصل هفتم

۸. فصل هشتم

سیستمهای چند رسانه ای ترم اول ۹۰_۸۹

د	1
ب	2
ج	3
د	4
ب	5
ج	6
الف	7
د	8
ج	9
ب	10
ب	11
ب	12
الف	13
ج	14
د	15
د	16
ب	17
د	18
د	19
الف	20
الف	21
ج	22
ج	23
ب	24
ج	25